

МБОУ «Новотырышкинская СОШ» Смоленского района Алтайского края

Программа наставничества «Учитель – ученик»

(Положение о реализации Программы наставничества, приказ №121-р от 21.08.2020 г.)

Автор: Рыбкина Т.В., учитель английского языка

Направления:

- учитель - слабоуспевающий ученик;

- учитель - одарённый ученик

Цель

Раскрытие потенциала каждого наставляемого через создание условий для реализации возможностей учащихся, улучшения образовательных и творческих результатов

Задачи:

- *развитие гибких навыков и метакомпетенций;*
- *развитие навыков саморегуляции;*
- *создание комфортных условий для обучения и общения
внутри класса и школы;*
- *психологическая поддержка и сотрудничество*

Технологии:

- *технология сотрудничества;*
- *технология критического мышления;*
- *информационные технологии;*
- *дифференцированное обучение;*
- *проектная деятельность*

Модели наставничества:

- *традиционное (One-on-One Mentoring);*
- *ситуационное (Situational Mentoring);*
- *краткосрочное или целеполагающее (Short-Term Mentoring);*
- *виртуальное (Virtual Mentoring)*

Схема 1.

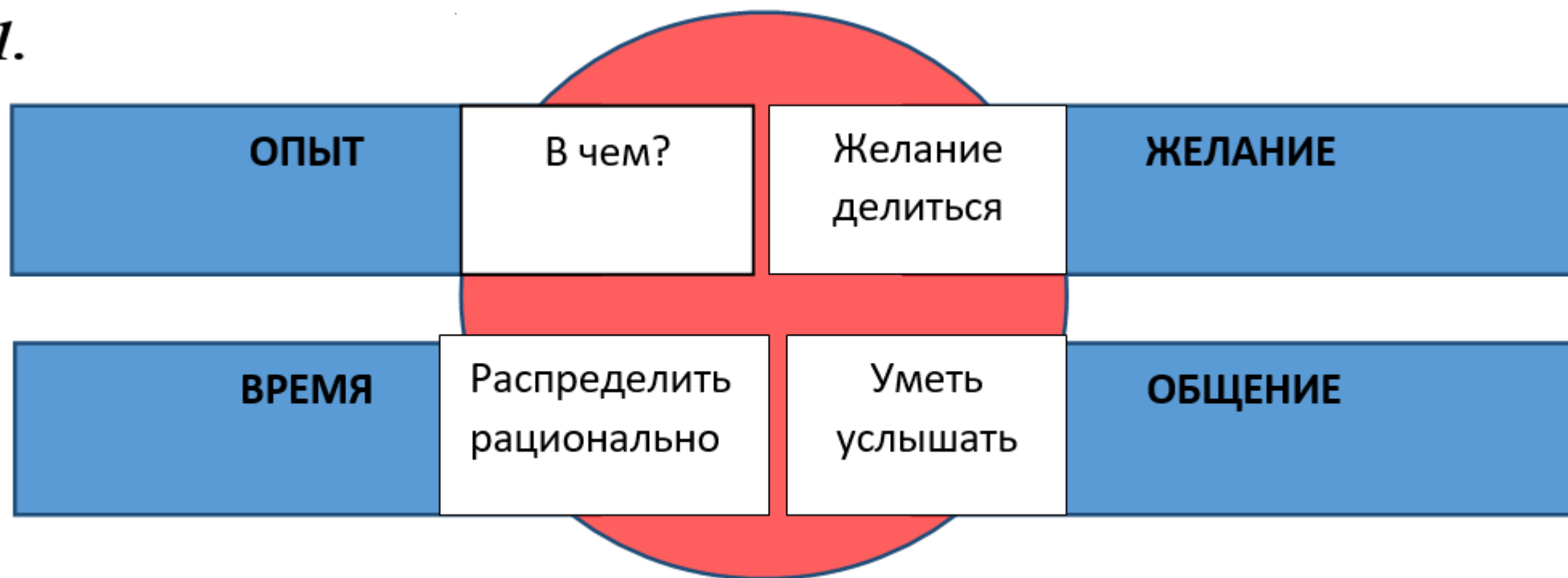
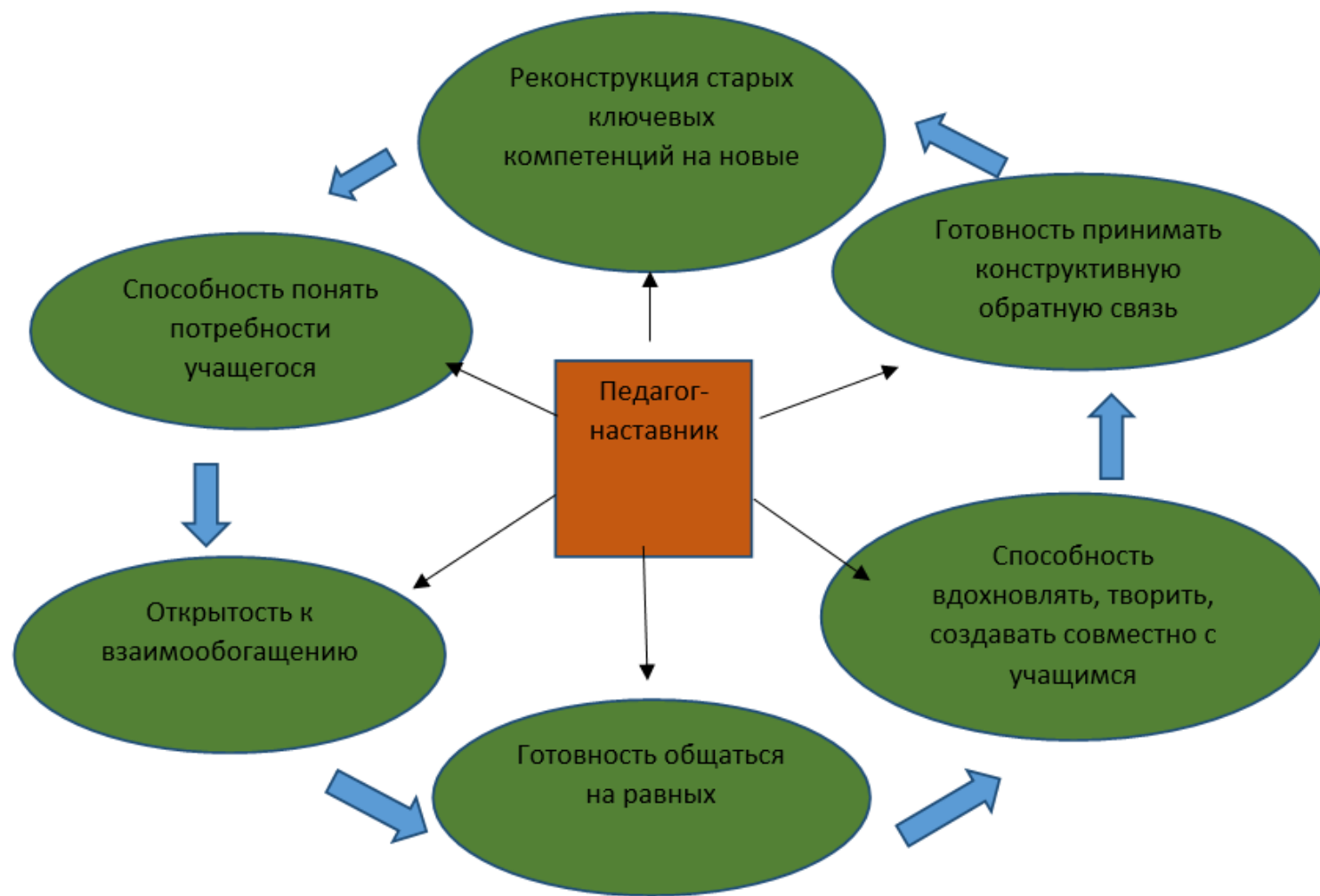


Схема2. Идеи наставничества



Формы взаимодействия	Учащиеся	Причины пассивности	Ориентиры в работе
Учитель - пассивный ученик	Маша К. 3 кл.	Низкая мотивация к учёбе и саморазвитию, неразвитые навыки саморегуляции, частые пропуски уроков по болезни, отсутствие внимания со стороны родителей	Педагогическая и психологическая поддержка, раскрытие потенциала, создание условий для осознанного выбора образовательной траектории, преодоление дезориентации обучающегося в образовательном процессе, поощрение.
	Ксения М. 3 кл.	Частые заболевания, пропуски занятий продолжительный период времени	Поддержка, адаптация в коллективе класса, развитие коммуникационных навыков, формирование активной позиции

Формы взаимодействия	Учащиеся	Сильные стороны	Ориентиры в работе
<i>Учитель – одарённый ученик</i>	<i>Виктория С. 3 кл.</i>	<i>Быстрое, фонетически правильно оформленное чтение, запоминание, умение выделять главное, анализировать факты, давать развёрнутый ответ, вступать в диалог. Хорошо рисует, танцует</i>	<i>Психологическая поддержка, раскрытие и развитие творческого потенциала, совместная работа над проектами, вовлечение в творческие конкурсы</i>
	<i>Роман Т. 6 кл.</i>	<i>Развиты навыки аналитического чтения, сформированы навыки работы с информацией, владеет грамматическими навыками</i>	<i>Раскрытие потенциала учащегося в творческих переводах, подготовка к предметной олимпиаде, сопровождение и участие в конкурсах различных уровней</i>
	<i>Денис М. 11 кл.</i>	<i>Владеет основами культуры работы с разными типами письменного текста, пользуясь различными стратегиями чтения с последующей интерпретацией содержания; демонстрирует умения выразительного чтения художественной прозы, владеет навыками аудирования</i>	<i>Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры изучаемого языка, овладение социокультурными знаниями, включая этикет</i>

План мероприятий по обеспечению достижения цели со слабоуспевающими учащимися:

- выяснение причин слабой успеваемости;
- работа на уроке;
- внеурочная деятельность;
- мониторинг (промежуточный, завершающий);
- контроль (на уроке, промежуточный, основной);
- **ВЫВОДЫ**



Ксения М. 3 кл. (пятница 16.00)

Работа над скоростью чтения на занятии и закрепление чтения онлайн. Выполнение тренировочных упражнений на использование элементарных грамматических конструкций с множественным и единственным числом, с глаголами в 3 л. ед. числа. Выполнение простых проектов с использованием рисунков и записью элементарных текстов.

Заучивание коротких рифмовок, привлечение к участию в конкурсе декламации коротких стихотворений, самостоятельные тренировки по заданию педагога, включение в групповую и парную работу на уроке.

Ксения М. 3 кл. Результаты промежуточного мониторинга

Из всех учащихся данной группы у Ксении наибольший прогресс, так как родители находятся в постоянной связи с учителем и оказывают всевозможную помощь в достижении ребёнком хороших результатов.

Техника чтения по тексту 3 юнита – 5

Техника чтения по тексту 4 юнита – 5

Умеет делать из текста выборку лексических единиц. Находить лишнее, определять задания по типу верно-неверно.

Знает употребление личных местоимений и их косвенных форм.

Определяет и объясняет употребление единственного и множественного числа и форму глагола 3 л. ед. числа.

Хорошо знает названия месяцев и дней недели, формулы речевого этикета.

Эмоционально участвует в озвучивании диалогов.

Отличный контакт с учителем, интересуется, задаёт вопросы по существу.

Получила первый опыт участия в конкурсе стихов.

Контрольная работа по заданиям 3 юнита – 4 (73%)

Контрольная работа по заданиям 4 юнита – 4 (76%)



Проектные работы	Индивидуальные проекты по темам образовательной программы	Традиционное наставничество Краткосрочное целеполагающее
	Индивидуальные проекты творческого характера	
	Групповые проекты	
	Итоговые проектные работы в 10 классе	
Творческие конкурсы	Фонетические тематические школьного уровня	Традиционное наставничество Краткосрочное целеполагающее Виртуальное наставничество
	Фонетические районного уровня	
	Фонетические регионального значения	
	Зональные конкурсы поэтического перевода Региональные конкурсы научно-популярных текстов Интеллектуальные игры в районном сообществе	

Олимпиады по английскому языку	Районный этап ВОШ	Традиционное наставничество Наставник-ученик Виртуальное наставничество
	Олимпиады в АГГПУ им. В.М. Шукшина	
	Олимпиада «Школа учителя будущего» МГПУ	
Подготовка к ЕГЭ и ОГЭ по английскому языку	Групповые занятия	Краткосрочное или целеполагающее наставничество Традиционное наставничество Наставник – группа учащихся Традиционное Наставничество Наставник-ученик Виртуальное наставничество
	Индивидуальная подготовка к тестовой части экзамена	
	Индивидуальная подготовка к устной части экзамена	

**Исследовательские
работы**

Исследования,
касающиеся
межпредметных
связей с иностранным языком

Исследования
областей культуры
стран изучаемого языка

Исследования, связанные с
региональной тематикой

Лингвистические
исследования
на основе прочитанных
произведений
английских авторов

Традиционное
Наставничество
Наставник-ученик

Краткосрочное или
целеполагающее
наставничество

Ситуационное
наставничество

Реверсивное
наставничество

Проектные работы



Год	Тема проекта	Учащийся	Клас с	Результат
2020 г.	Он любил свой Алтай	Казанцева В.	11 кл.	Зональный АГГПУ им. Шукшина Диплом 1 степени
	Его талант определён Родиной	Филиппов М.	10 кл.	Зональный АГГПУ им. Шукшина Диплом 1 степени
	Он похож на свою Родину	Кузьмина Е.	9 кл.	Зональный АГГПУ им. Шукшина Диплом 2 степени
2021 г.	Проект творческого перевода «Maybe I»	Цой Е.	10 кл.	Зональный АГГПУ им. Шукшина Диплом 2 степени
	Проект творческого перевода «Lorelie»	Шенк Е.	10 кл.	Зональный АГГПУ им. Шукшина Диплом 3 степени
	Проект творческого перевода «What is the Time»	Кузьмина Е.	10 кл.	Зональный АГГПУ им. Шукшина Диплом 1 степени
2023 г.	Изображение природы в поэзии У. Вордсворта и А. Теннисона и в картинах Дж. Констебля	Щигрев А.	11 кл.	Региональный АЛТГУ Дипло 3 степени



ИНФОУРОК

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО
**Рыбкина
Татьяна Васильевна**
учитель

МБОУ «Новотыришчинская СОШ»
опубликовал(а) методическую разработку
Программа элективного курса «Интерактивное чтение
текстов произведений британской художественной
литературы»

Лучшие материалы «Инфоурок» - 2019 (I часть)
в печатном издании



ISBN 978-5-98156-848-0
BEK: 74.2
UDK: 37.01

29.05.2019
TA22191418

И. В. Жаборовский
Подпись
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ
Глава редакционной
офиса проекта «Инфоурок»

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №0201 от 02.04.2018
Свидетельство о регистрации в национальном центре ISBN
Международный стандартный номер оригинального издания: № 2547-8018 от 17.05.2017
Свидетельство о деп. СМЭЯ №. 498274-0002 от 20.01.2015
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено
президентом главного редактора от 28.11.2018 №1

ИНФОУРОК

ЛУЧШИЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОЕКТА
«ИНФОУРОК»

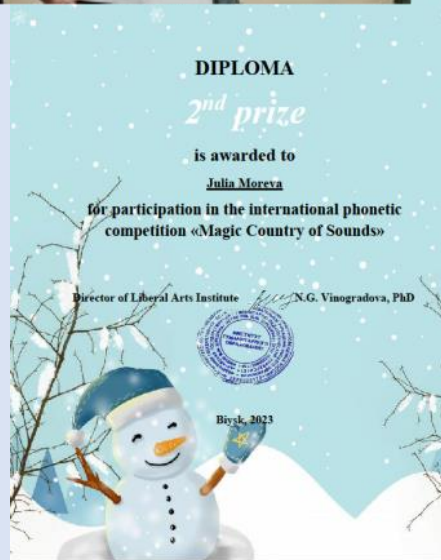
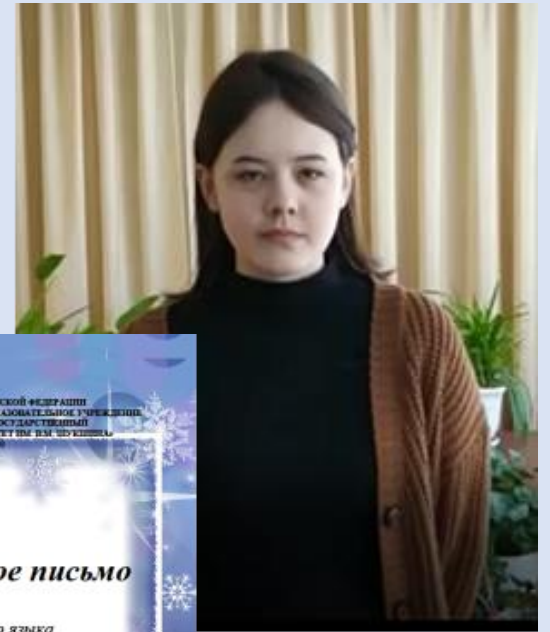
2020



Наставничество в работе над исследованиями



Наставничество в фонетических конкурсах



Наставничество в фестивальном движении







Результативность наставничества в подготовке к ЕГЭ и ОГЭ

Год	Средний балл по школе		Средний балл по краю	
	ЕГЭ	ОГЭ	ЕГЭ	ОГЭ
2020	79	5	70,9	4
2021	90	5	72,2	4
2022	85	5	74,6	4
2023 г.	80,66	4	64,97	4

Результативность наставничества в подготовке к предметной олимпиаде

Год	Класс	Муниципальный этап	МГПУ Учитель будущего
2019	8 кл. Попова Юлия 8 кл. Щигрев Алексей 8 кл. Шенк Александр 10 кл. Филиппов Михаил	1 место 2 место 3 место 2 место	Участие Участие Участие
2020	9 кл. Попова Юлия 10 кл. Кузьмина Елена 11 кл. Филиппов Михаил	2 место 2 место 2 место	Участие Победитель отборочного тура
2021	8 кл. Морева Юлия 11 кл. Кузьмина Елена	Призёр Призёр	Участие Призёр
2022	11 кл. Щигрев Алексей 11 кл. Попова Юлия 11 кл. Меркулов Денис 11 кл. Шенк Александр	Призёр Призёр Призёр Призёр	Участие Победитель отборочного тура Участие Участие

Таблица 7. Мониторинг результативности и продвижения учащихся, выбравших английский язык в качестве составляющей своей будущей профессии

Учащийся	Проектные работы	Фонетические конкурсы	Конкурсы творческого перевода	Фестивальное движение	Исследовательские работы	ВОШ	Результат ОГЭ	Результат ЕГЭ	ВУЗ
Казанцева Виктория	День, в который я родился 1 место – район Его талант определён Родиной 1 место АГГПУ им. Шукшина Гербы Алтая 1 место АГГПУ им. Шукшина	-	Стихи английских поэтов 1 место АГГПУ Творческий перевод песен Битлз 1 место АГГПУ	Драма тизация произведений 1 место район	Функции местоимения IT в сказке О. Уайльда «Рыбак и море» АГГПУ им. Шукшина 1 место ЛИИН диплом лауреата	1 место 2 место район	45	86	Барнаул ЛИИН Немецко-английское отделение
Филиппов Михаил	День, в который я родился 1 место район Его талант определён Родиной Зональный 1 место АГГПУ им. Шукшина	АГГПУ им. Шукшина 1 место		Драматизация произведений 1 месторайон Ведущий фестиваля ФестивальПобеды на англ.языке Сетевой Участие		2 место Призёр район	5 5	90	Москва Академия ФСБ

Таблица 7. Мониторинг результативности и продвижения учащихся, выбравших английский язык в качестве составляющей своей будущей профессии

Учащийся	Проектные работы	Фонетические конкурсы	Конкурсы Творческого перевода	Фестивальное движение	Исследовательские работы	Лингвист. школа проф. роста	ВОШ	Результат ОГЭ	Результат ЕГЭ	ВУЗ
Кузьмина Елена	«Он похож на свою Родину» 1 место АГГПУ им. Шукшина	АГГПУ им. Шукшина 1 место	ЛИИН В начале было слово Проект творческого перевода «What is the Time» 1 место АГГПУ	Драма тизация произведений 1 место Район Ведущая фестивалю	ЛИИН Сравнение синонимических рядов в произведениях А. Кристи «Дама под вуалью» и «Тайна багдадского сундука» Диплом 3 ст.	Весенняя сессия 2021	1 место 2 место Призёр Район МГПУ призёр	-	83	Барнаул ЛИИН Перевод и переводоведение
Цой Евгения	День, в который я родился 1 место – район	АГГПУ им. Шукшина 2 место	ЛИИН В начале было слово Проект творческого перевода «Maybe I» 2 место АГГПУ	Ведущая фестивалю Фестиваль английской песни 1 место район		Весенняя сессия 2021	Участник	-	87	Барнаул АЛТГУ Археология Английский язык
Попова Юлия	Животные Красной Книги 1 место международный		ЛИИН В начале было слово Проект	Игра-квест по Австралии 1 место район	Изобразительные средства в произведении О. Уайльда «День	Весенняя сессия 2023	1 место 2 место Призёр	5	92	АЛТГУ



Участие в школьных олимпиадах, проектах и в различных творческих конкурсах дало мне возможность проявить себя и раскрыть весь мой потенциал в области знания иностранного языка...участие в таких проектах повлияло на мою мотивацию к последующему продолжению изучения английского языка, поскольку в ходе подготовки к данным ивентам я углублялся в традиционные устои этого языка и даже в этимологию многих слов и выражений, что породило во мне желание работать дальше в этом направлении и не останавливаться уже на изученном! И одним из ключевых факторов участия во всех этих мероприятиях стало то, что я заметно повысил уровень знания и владения иностранным языком, что позволило мне подготовиться к успешной сдаче ЕГЭ!

Исследовательские работы открыли мне богатый мир иностранного языка, подарили любовь к ним... Благодаря этому я сейчас занимаюсь любимым делом и продолжаю развиваться в этой сфере с огромным багажом знаний!

